

Um Ihren Auftrag termingerecht bearbeiten zu können, bitten wir Sie, die folgenden Informationen unbedingt einzuhalten. Für **druckfertige Daten** entstehen keine weitere Übernahmekosten. Nicht druckfertige Daten müssen von uns bearbeitet werden, Abrechnung erfolgt über eine Pauschale oder nach individuellen Aufwand.

Für die inhaltliche Richtigkeit von gelieferten Daten übernehmen wir keine Haftung, ebenso gehen wir davon aus, dass unsere Kunden entsprechende Copyrights an Bildern und Daten geprüft haben.

Druckfertige Daten

- Vorzugsweise **PDF -X3:2003**
- Farbraum **CMYK**, ISO coated V2 (ECI)
- Druckdaten **ohne Passmarken, Zuschnittmarken** etc.
- Dateiname mit Größe (**Breite x Höhe**) in mm und Maßstab benennen (z.B.: Apfelbaum_500x1250_1zu10)
- mit **Konfektionszugabe** s.u.
- **Tiefschwarz**: Cyan 100%, Magenta 100%, Yellow 100%, Black 100%
- Logos **vektoriert**
- **Überdrucken ausschalten**
- bei Drucken mit Ösen, Hohlsäumen oder Nähten die **Schriften und wichtige Elemente/Logos** mindestens **50 mm vom Rand** entfernen
- Formate vornehmlich im **Maßstab** 1:1 oder 1:10 anlegen

Nicht Druckfertige Daten

- Offene Daten aus **InDesign, Illustrator** oder **Photoshop** (Verknüpfte Dateien sind mitzuliefern)
- **Schriften in Pfade** konvertiert oder bei offenen Daten immer die Fonts als separaten Schriftenkoffer mitliefern, zusätzlich bitte die oben genannten Angaben beachten!

Konfektionszugaben

- **Flachkeder/Gummilippe** umlaufend mit **15 mm Zugabe** anlegen
- Drucke die auf **Maß geschnitten** werden, umlaufend mit **5 mm Zugabe** anlegen
- Für die restlichen **Konfektionierungen** reicht uns eine Zugabe von **10 mm** umlaufend

Auflösung

Wichtig: Kontrollieren Sie bitte die angelegten Dateien in der 1:1 - Darstellung (100% Ansicht des Endformates). Die dargestellte Auflösung entspricht der maximalen optischen Ausgabeauflösung.

Druckgröße	Betrachtungsabstand	optimale Endauflösung
bis ca. 1 qm (1000 x 1000 mm)	1 bis 6 m	150 - 200 dpi
bis ca. 5 qm (1000 x 5000 mm)	6 bis 10 m	75 - 100 dpi
über 5 qm	über 10 m	28 - 60 dpi

Sonderaufbau

- Bei **Weißdruck** muss der Farbton als **Vollton** definiert und mit „**White**“ titliert sein und in der obersten Ebene liegen
- Beim **Konturschnitt** muss der Farbton des Pfades als **Vollton** definiert und mit „**cutcontour**“ titliert sein und in der obersten Ebene liegen

Farben

Unser ICC-profilierter Workflow ermöglicht auch die Umsetzung der angelegter Sonderfarben Pantone (solide un-/coated) und HKS. Dennoch führen spezifische Eigenschaften der Bedruckstoffe zu unterschiedlichen Farbwirkungen. Fügen Sie Ihrem Auftrag immer einen Farbausdruck oder einen farbverbindlichen Proof bei. **Keine RAL** Angaben, nur **Pantone** oder **HKS**. **Ohne Ausdruck** oder **Proof** ist eine spätere Reklamation von Farbe und Druck nicht möglich. Bei farbkritischen Motiven empfehlen wir einen Andruck auf Originalmaterial.

Dateitransfer

Bezeichnen Sie Ihre Daten eindeutig mit dem Job- und Kundennamen (Vermeiden Sie dabei jegliche Sonderzeichen und Umlaute).

- **Daten bis 10 MB** per Email an Ihren Kundenberater
- **Daten über 10 MB** - per Datenlink (z.B. WeTransfer)
 - FTP-Server (ftp.niggemeyer.de, nur über einen FTP-Client zu erreichen z.B. FileZilla)
 - Wir richten Ihnen einen geschützten Zugang ein - alternativ senden wir Ihnen einen Upload-Link zu.